

Cahiers des Anneaux de la Mémoire

Revue annuelle publiée par
l'association Les Anneaux de la Mémoire de Nantes



n°7

Haïti
dans le monde

Nantes 2004

19166

Haïti dans le monde

FRONTIÈRES

Jean-Marie THÉODAT

Haïti et la République Dominicaine : la négritude en partage.

Dimitri BECHACQ

Commerce, pouvoir et compétences dans le vaudou haïtien.

Cédric AUDEBERT

La constitution de l'espace migratoire international des Jamaïcains : de la dépendance néocoloniale à la déterritorialisation.

Monique MILIA MARIE-LUCE

Une migration de main-d'œuvre : Puerto Ricains, Antillais et Guyanais dans les années 1950/1960.

Jean MOOMOU

La politique des autorités coloniales françaises à l'égard des Marrons Boni entre intégration et exclusion (août 1776 à juillet 1841).

Karine DUPRÉ

Permanences et ruptures des formes urbaines des bourgs de Guadeloupe : cas de Gosier et Trois-Rivières, de 1938 à nos jours.

GENRE

Dolorès POURETTE

Les notions de « nature » et « contre-nature ». Les Guadeloupéens de la région parisienne.

Robbyn SELLER

Localiser la violence familiale : un problème de catégories.

Mylenn ZOBDA ZEBINA

Femmes et musiques contemporaines dans quatre sociétés noires des Amériques : Martinique, Jamaïque, Etats-Unis et Cuba.

Elvire JEAN-JACQUES MAUROUARD

Ce qu'elles disent. Extraits des contes des îles savoureuses.

LETTRES

Maximilien LAROCHE

Histoire d'Haïti et histoire du roman haïtien.

Nadève MÉNARD

La représentation de l'officier américain dans les romans haïtiens écrits durant l'occupation américaine, 1915-1934.

Odette CASAMAYOR CISNEROS

Représentation du Noir dans la littérature cubaine des années 1990 et débuts du XXI^{ème} siècle.

Evelyne TROUILLOT

Parlez-moi d'amour.



sommaire

<i>Carte du Monde Atlantique.</i>	p.12-13
FRONTIÈRES	
Jean-Marie THÉODAT Haïti et la République Dominicaine : la négritude en partage.	p.21
Dimitri BECHACQ Commerce, pouvoir et compétences dans le vaudou haïtien.	p.41
Cédric AUDEBERT La constitution de l'espace migratoire international des Jamaïcains : De la dépendance néocoloniale à la déterritorialisation.	p.71
Monique MILIA MARIE-LUCE Une migration de main-d'œuvre : Puertoricains, Antillais et Guyanais dans les années 1950/1960.	p.87
Jean MOOMOU La politique des autorités coloniales françaises à l'égard des Marrons Boni entre intégration et exclusion (août 1776 à juillet 1841).	p.107
Karine DUPRÉ Permanences et ruptures des formes urbaines des bourgs de Guadeloupe : cas de Gosier et Trois-Rivières, de 1938 à nos jours.	p.125
GENRE	
Dolorès POURETTE Les notions de «nature» et «contre-nature». Les Guadeloupéens de la région parisienne.	p.143
Robbyn SELLER Localiser la violence familiale : un problème de catégories.	p.173
Mylenn ZOBDA ZEBINA Femmes et musiques contemporaines dans quatre sociétés noires des Amériques : Martinique, Jamaïque, Etats-Unis et Cuba.	p.197
Elvire JEAN-JACQUES MAUROUARD Ce qu'elles disent. Extraits des contes des îles savoureuses.	p.219
LETTRES	
Maximilien LAROCHE Histoire d'Haïti et histoire du roman haïtien.	p.233
Nadève MÉNARD La représentation de l'officier américain dans les romans haïtiens écrits durant l'occupation américaine, 1915-1934.	p.253
Odette CASAMAYOR CISNEROS Représentation du Noir dans la littérature cubaine des années 1990 et débuts du XXI ^{ème} siècle.	p.269
Evelyne TROUILLOT Parlez-moi d'amour.	p.285