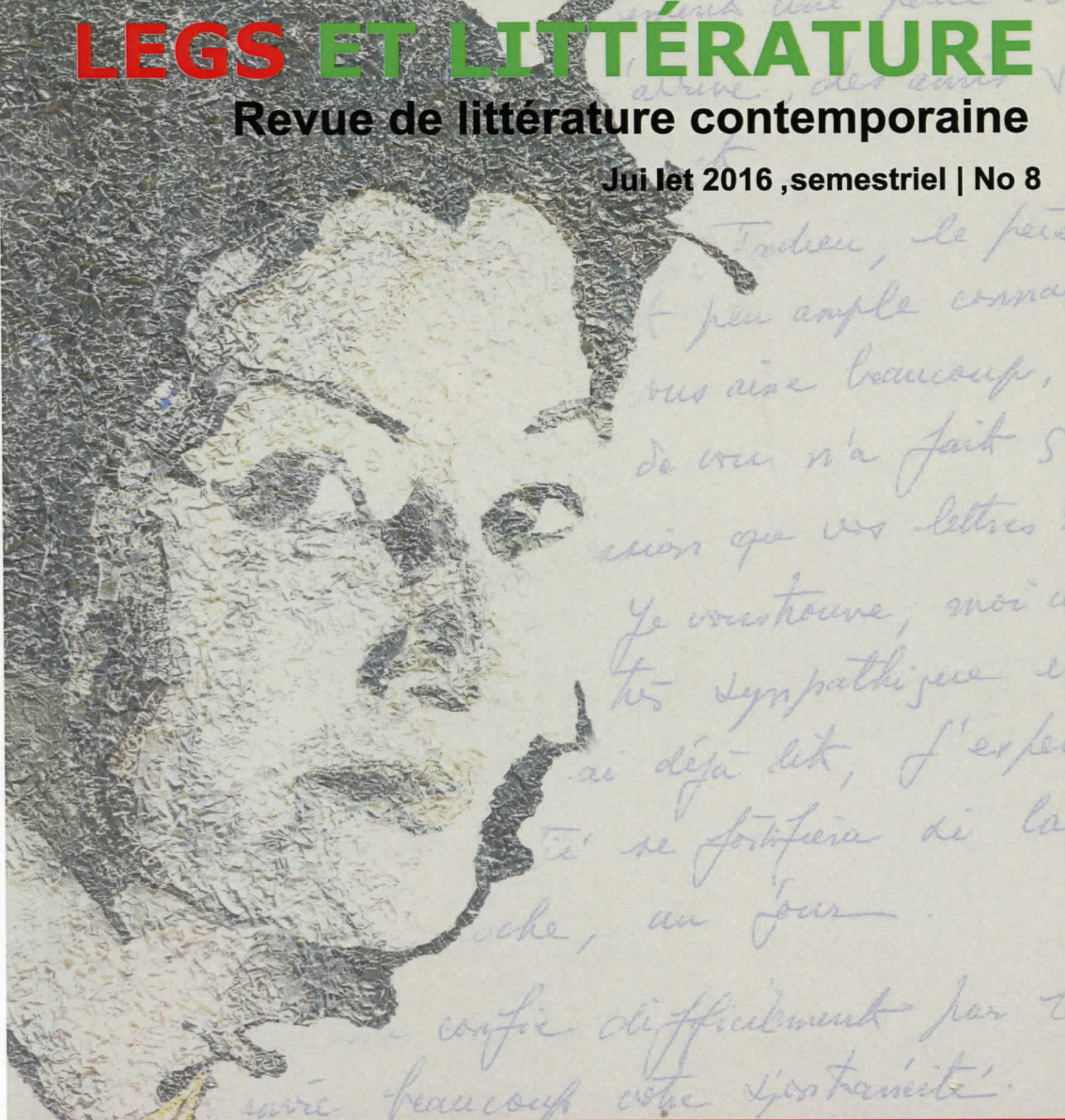




MARIE VIEUX CHAUVET

LEGS ÉDITION

27487

LEGS ET LITTÉRATURE

Marie Vieux-Chauvet (1916-1973) est une romancière atypique dans toute l'histoire de la littérature haïtienne. Femme libérée, engagée, révoltée contre son milieu et tous les régimes politiques qu'elle a connus, écrivain controversé, contesté, elle reste aujourd'hui la femme-écrivain d'Haïti qui soulève le plus de débats et de polémiques. Auteure de la célèbre trilogie *Amour, Colère et Folie* publiée chez Gallimard en 1968, rapidement retirée de la circulation par la famille par crainte des représailles de Papa Doc, elle mènera une vie d'exilée entre New York et Paris.

Ce numéro spécial de la revue *Legs et Littérature* pose les grandes questions jusque-là non abordées autour de la vie et l'œuvre de Marie Vieux-Chauvet, mais aussi propose des grilles de lecture en profondeur de ses romans.

Partenaires



FESTIVAL
ARTS
HAÏTI

ISBN 13 : 978-99970-86-20-4

ISSN : 2307-0234

Dépot légal : 15-06-369

Bibliothèque nationale d'Haïti

Couverture : Ralph Allen

ISBN 9789997086204



9 789997 086204

90000 >



Sommaire

• Marie Vieux-Chauvet

- 17 Marie Chauvet : théoricienne sociale
Par Kaiama L. GLOVER
- 31 Claire, entre conformisme et révolte : Une lecture d'*Amour* de Marie Vieux-Chauvet
Par Ulysse MENTOR
- 51 Engagement et résistance dans *Amour, Colère et Folie* de Marie Vieux-Chauvet
Marie-Josée DESVIGNES
- 63 *Les rapaces* de Marie Vieux-Chauvet : un choc salutaire pour la conscience
Par Marc EXAVIER
- 73 Héroïnes de Marie Vieux-Chauvet
Par Max DOMINIQUE
- 91 *La Danse sur le volcan* : entre histoire, fiction et féminisme
Par Yves Mozart RÉMÉUS
- 109 La maison: lieu de refuge et de combat dans l'œuvre de Marie Vieux-Chauvet
Par Jean James ESTÉPHA
- 121 Violence, refoulement et désir dans *Amour* et *Colère* de Marie Vieux-Chauvet
Par Dieulermesson PETIT FRERE

• Portrait et témoignage

- 143 Marie Vieux-Chauvet : chronique d'une révoltée
Par Dieulermesson Petit Frère
- 147 Rencontre avec Jean Daniel Heurtelou, neveu de Marie Vieux-Chauvet
Propos recueillis par Marie Alice Théard

• Lectures

- 159 *Fille d'Haïti*
Par Wébert CHARLES

Sommaire

- 162 *La danse sur le volcan*
Par Alix EMERA
- 167 *Fonds des Nègres*
Par Dieulermesson PETIT FRERE
- 170 *Amour...*
Par Mirline PIERRE
- 173 *...Colère*
Par Jethro ANTOINE
- 177 *...Folie*
Par Kernst-Élie CALIXTE
- 180 *Les rapaces*
Par Mirline PIERRE

• Créations

- 185 [Extraits] *Lettres de Marie Vieux-Chauvet*
Marie Vieux-Chauvet
- 189 *Moi et le regrad de Marie Vieux-Chauvet*
Serghe Kéclard
- 197 *Faillir propre*
Inéma Jeudi
- 201 *Billet à Marie Vieux-Chauvet*
Marie Alice Théard
- 209 *La lettre à Marie*
Mirline Pierre

• Regards

- 215 *Caribbean Studies Association, 41ème conférence*
Par Wébert Charles
- 217 Prix, distinctions et événements

• Repères bibliographiques de Marie Vieux-Chauvet

- 219 Recensement sélectif d'œuvres de Marie Vieux-Chauvet et sur Marie Vieux-Chauvet