

DYASPORA LAKAY

DANS L'OEIL DE L'OURAGAN

TOME 1



CARMEL-ANTOINE BESSARD

MAYIMELLE inc.
LA SCIENCE PRATIQUE AU FÉMININ



Goumen pou sa ou kwè

(Traduction libre : Se battre pour
ce que l'on croit / Aller jusqu'au bout)

Barikad Crew

Une demi-jeune montréalaise de la diaspora haïtienne se rend en Haïti. Ingénieure de profession, elle est affectée à un dépôt mal famé. Elle y débute comme responsable Santé Sécurité pour la compagnie VÉYÉ avec le mandat de surveiller l'entrepreneur SAKRÉTÉ, qui effectue les travaux d'entrepasage et de recyclage de béton provenant des bâtiments détruits par le tremblement de terre de janvier 2010. Elle a de l'ambition et rêve de devenir chef de projet. Cependant, elle sera confrontée au sexisme et au racisme latents qui règnent en Haïti. Dans la poursuite de sa quête identitaire, elle rencontrera aussi l'amour... avec un petit a.

Les thèmes traités dans le récit scénarisé et illustré de cette histoire vécue sont la discrimination de genre, la discrimination de race, les comportements coloniaux modernes, la crise environnementale, les corruptions nationale et internationale, la non-finalité des projets « d'aide » à la reconstruction, les différentes classes sociales et les individus qui les composent, la quête identitaire de personnes possédant deux cultures.

ISBN: 978-2-9816985-0-6



9 782981 698506

Idée originale et texte de Carmel-Antoine Bessard

Mayimelle inc.
la science pratique au féminin